

PROGETTO DI CINEFORUM IN LINGUA INGLESE

INTRODUZIONE: L'obiettivo principale del Progetto è l'approfondimento della lingua Inglese consolidata attraverso il linguaggio cinematografico. E' prevista la visione di un ciclo di tre film in lingua originale con sottotitoli in lingua, in un'ottica formativo-culturale. Le tematiche scelte saranno collegate con quelle sviluppate nel percorso di formazione della Scuola per Genitori, Educatori e giovani di Prospettiva Famiglia, nonché appartenenti all'ambito storico-culturale, educazione alla Legalità o alla Cittadinanza consapevole. Altri obiettivi perseguiti sono: *Sollecitare l'interesse dei fruitori per gli avvenimenti significativi* (non solo da un punto di vista storico); *Avviare i fruitori alla riflessione sui grandi problemi politici, economici, sociali del nostro tempo*; *Potenziare la capacità dei fruitori di muoversi con padronanza in lingua nelle diverse realtà e di acquisire abilità ed esperienza.*

FINALITA' : Visione collettiva come occasione di arricchimento culturale.

Il progetto si propone di avvicinare i partecipanti al linguaggio cinematografico, forma d'arte capace di raccontare la realtà, favorendo la riflessione e il dibattito che nasceranno alla fine di ciascun incontro. Le tematiche scelte saranno trasversali, così da favorire una prospettiva interdisciplinare, di educazione linguistica ed all'immagine. Attraverso il cinema i fruitori cercheranno di comprendere le differenze sociali, storiche e politiche di Paesi diversi, ma che abitano la stessa realtà umana.

METODOLOGIA DIDATTICA : Ad ogni incontro, dopo aver ricevuto una scheda informativa in lingua, le proiezioni verranno introdotte da un intervento del Docente madrelingua, che spiegherà sinteticamente ai fruitori le finalità del progetto, del film in visione e le motivazioni di quella scelta. Durante la proiezione verrà attivato e guidato un dibattito in lingua tra i presenti. Alla fine del Progetto si prevede un momento di confronto per testare l'interesse e la comprensione dello stesso da parte dei partecipanti e per condividere i temi trattati con esperti.

LINGUA UTILIZZATA : Inglese, con sottotitoli in lingua.

"L'Associazione "Prospettiva Famiglia", che non ha scopi di lucro, è completamente apartitica e ha carattere di volontariato, propone attività, eventi e progetti formativi rivolti al mondo della famiglia e all'educazione dei figli".
(Statuto P.F.)

Prospettiva Famiglia

Presidente: Paolo Stefano

WATCHING MOVIES IN ENGLISH

"Watching movies or TV programs in English can help you improve a wide number of skills : the first benefit watching TV and movies can have on the way you speak English can be to get you accustomed to the natural flow and sounds of the language. Even if you are a complete beginner and the fast dialogue and use of slang in movies can make the task seem intimidating, by the end of a movie you will certainly know a few extra words, understand some words you knew better, and have a new perspective on how a conversation with native speakers would go.

If you are a fan of movies, you will notice that they are much better in the original. Watching a dubbed film will never be as good as watching the original version. Why? Because in the original version, the actors' voices are real. Everything is just like the director imagined.

Learning English by watching movies is learning by input. The learning process is similar. First you get lots of correct English sentences into your head. Then you can imitate them and you can make your own sentences. And isn't that why you are learning English – to be able to make your own sentences? That is why watching movies (just like reading books) is such a great way to learn English".

Le Docenti Referenti
Prof.ssa Daniela Galletta
Prof.ssa Giovanna Da Villa



**PROSPETTIVA FAMIGLIA,
IN COLLABORAZIONE CON**

LA RETE

"SCUOLA E TERRITORIO:

EDUCARE INSIEME",

ORGANIZZA

**An English-language film
forum for learning**

**Sesta Edizione
Stagione 2017-18**

**ENTRATA CON
TESSERA ASSOCIATIVA**

Con il Patrocinio di





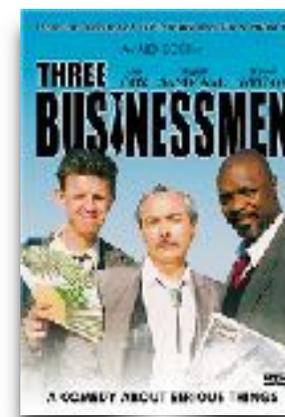
“THE OMEN”
martedì 23 gennaio 2018, ore 20.30
Cinema Aurora, Via Fracastoro, 17
Parrocchia S. Giuseppe fuori le Mura,
Verona

Robert and Katherine Thorn seem to have it all. They are happily married and he is the US Ambassador to Great Britain, but they want nothing more than to have children. When Katharine has a stillborn child, Robert is approached by a priest at the hospital who suggests that they take a healthy newborn whose mother has just died in childbirth. Without telling his wife he agrees. After relocating to London, strange events - and the ominous warnings of a priest - lead him to believe that the child he took from that Italian hospital is evil incarnate.



“PRETTY DIRTY THINGS”
20 febbraio 2018, ore 20.30,
Cinema Aurora, Via Fracastoro, 17
Parrocchia S. Giuseppe fuori le Mura,
Verona

Okwe is an illegal Nigerian immigrant leading a hard life and struggling to survive in London's underground. He works as a hotel receptionist in the night time and as he has a doctor degree he practices some medicine, during the day, in a very odd way. Besides that he must constantly escape from Immigration officers. One day Okwe discovers by chance an illegal scheme of surgeries is being lead by Juan, his boss in the hotel. Juan quickly comes up with a tempting proposal: if Okwe accepts to perform the illegal surgeries he makes a lot of money and gets legalized situation in the U.K.



“THREE BUSINESSMEN”,
20 marzo 2018, ore 20.30,
Cinema Aurora, Via Fracastoro, 17
Parrocchia S. Giuseppe fuori le Mura, Verona

An American art dealer (Miguel Sandoval), who specializes in southwestern topaz, arrives by train in Liverpool. Similarly, a very proper British art dealer (Alex Cox), who specializes in African art, arrives in the same hotel. The two meet in the hotel's abandoned restaurant and decide to set off in finding an evening meal, which becomes problematic immediately when the Brit reveals he is vegetarian. While following their pursuit of a mutually acceptable meal, the main point of the film is their discourse en route to their various attempts at an eatery.

ENTRATA CON TESSERA ASSOCIATIVA
(La tessera associativa di Prospettiva Famiglia, valida per le tre proiezioni - cinque euro per Adulti, tre per Studenti - è acquistabile alle ore 20.00 della prima serata - 23/ 1/ 2018)

Il dibattito in lingua sarà guidato dal Collaboratore Esperto Linguistico dell'Università di Verona, dott. Mark Jeffrey Newman, madrelingua canadese